



2024-2025

# MUNHOA IKASTOLA LA CHARTE

2024-2025

---

**35 ÉLÈVES**

**4 ENSEIGNANTS**

ALOÑA (DIRECTRICE), MAIDER, LORE & KATTIN

**2 SALARIÉS**

LEIRE (REPLACEMENT DE AÑA & JOANES)

**EN CHOISSANT UNE IKASTOLA, NOUS  
AVONS FAIT LE CHOIX QUE NOS ENFANTS  
APPRENNENT ET VIVENT EN EUSKARA.  
C'EST POUR CELA QUE LE SYSTÈME  
IMMERSIF EST PRIMORDIAL.**

Afin que notre ikastola fonctionne  
correctement, les piliers suivants sont  
nécessaires:

**L'EUSKARA · LES ACTEURS · L'ASSOCIATION**

# EUSKARA

**L'EUSKARA EST LA LANGUE DE PRÉDILECTION DE L'IKASTOLA. TOUT LE MONDE EST RESPONSABLE DE SA PRATIQUE : ÉLÈVES, PARENTS, ENSEIGNANTS, LANGILE, INTERVENANTS.**

## LES ÉLÈVES

Les élèves sont invités à communiquer uniquement en basque tout au long de leur scolarité (sauf dans les cours de français) : cours, récréation, cantine, sorties, garderie. Pour cela, l'équipe pédagogique et encadrante crée un cadre bascophone qui permet à chacun de se sentir possesseur de la langue.

## LES PARENTS

Il est primordial de respecter l'enceinte de l'ikastola comme un endroit uniquement bascophone dans lequel l'euskara est prioritaire. C'est pour cela qu'il est demandé aux parents de ne parler uniquement euskara au portail de l'école ou lors des remplacements pour assurer la garderie, la cantine ou la sieste. Pour les bascophones, cela est assez simple, en revanche pour les non bascophones, il est conseillé de demander un peu d'aide en début d'année pour maîtriser le minimum du dialogue social : « Egun on », « milesker », « bihar arte », ...

## LES ANDEREÑO ET LES LANGILE

Ils proposent une communication en euskara tout en assurant une traduction pour les parents qui le souhaitent lors des réunions, mails,...

## LES INTERVENANTS

Les intervenants choisis sont bascophones, c'est pourquoi parfois l'offre est limitée.

# LES ACTEURS

## LES ANDEREÑO

Ils s'occupent de la gestion pédagogique de l'école et sont payés par l'État français, ils font partie de l'Education Nationale. Les enseignants proposent deux bilans pédagogiques par an pour les élèves (rencontre avec chaque famille).

## LES LANGILE

Ils assurent le bien être de nos enfants, gèrent la garderie, maintiennent la propreté des locaux durant la semaine de classe, aident les enseignants, s'occupent de la cantine, gèrent la sieste, et encadrent les sorties scolaires. Ils sont payés par l'ikastola, et sont en CDI.

## LE BUREAU

Le bureau gère le fonctionnement associatif de l'école (trésorerie, équipes de travail, ménage,...). **Il est composé de parents bénévoles.** Il prend des décisions importantes et organise les réunions d'information selon les besoins en invitant les parents à y participer.

## LES PARENTS

Ils sont acteurs de la vie de l'école car leur implication doit être totale : équipes de travail, participation aux assemblées générales, votes des orientations de Seaska, assurent leurs tours de travail lors des différentes manifestations.



# L'ASSOCIATION

## LES ÉQUIPES DE TRAVAIL

l'ikastola est une école associative qui fonctionne grâce à l'implication totale des parents d'élèves. Chaque famille intègre une équipe de travail (en fonction de ses envies, capacités, disponibilités) et se rend aux différentes réunions nécessaires à la vie de l'école.

L'ikastola vit grâce aux actions menées durant l'année : ventes de gâteaux, de talo, buvette, repas,... C'est pour cela que chaque famille devra assurer plusieurs tours de travail durant l'année (manifestations fixes : Nafarroaren eguna, Herri Urrats, Bortuaren Eguna, etc.)

Munhoa ikastola est associée à Garaziko ikastola, les deux ikastola fonctionnent ensemble et s'entraident.

**ENFIN, L'IKASTOLA ÉTANT UNE ASSOCIATION, CHAQUE FAMILLE EST UN MEMBRE À PART ENTIÈRE (VIA SES COTISATIONS), ET SERA INVITÉE À PARTICIPER AUX ASSEMBLÉES GÉNÉRALES, AUX VOTES CONCERNANT LES ORIENTATIONS DE SEASKA, AINSI QU'AUX DIFFÉRENTES RÉUNIONS.**

MUNHOA

ikastola



## CONTACT

### Bureau

[munho.ikastola@gmail.com](mailto:munho.ikastola@gmail.com)

### Enseignants

[munhoa.azkarate@gmail.com](mailto:munhoa.azkarate@gmail.com)

